

LGBTI+ a Dúhový PRIDE v informačnom priestore

Aké témy sa šíria slovenským internetom,
ak z diskusie vylúčime politikov?

www.globsec.org



Úvod

Tri a pol roka od posledných parlamentných volieb a 10 mesiacov od tragickej udalosti teroristického útoku na Zámockej ulici sú práva LGBTI+ ľudí stále predmetom politického súboja, ktorým mnohí politici polarizujú spoločnosť. V tomto kľúčovom predvolebnom období je však dôležité nielen to, ako o LGBTI+ ľuďoch komunikujú politickí aktéri, ale aj aký naratív preberá občianska spoločnosť a médiá. Volebné správanie sa totiž neformuje len na základe politickej kampane a tém, ktoré šíria samotné politické strany a ich zástupcovia, ale aj na základe toho, čo sa šíri v bublinách informačného priestoru, v ktorých sa voliči každodenne pohybujú a z ktorých prijímajú informácie. Podstatné je aj to, aké rámcovanie tém má popularitu a dosah. Cieľom monitoringu je poukázať na to, akým spôsobom sa mení diskurz o LGBTI+ ľuďoch, ak z neho vylúčime vyjadrenia a príspevky stránok a účtov politických aktérov a naopak, sústredíme sa na naratívy pro-demokratických aktérov, médií, ale aj problematických zdrojov. Závěry poukazujú na fakt, že informačnému priestoru v témach okolo práv LGBTI+ ľudí dominujú pro-demokratickí aktéri na čele s mimovládnyimi organizáciami a štandardnými médiami nad problematickými zdrojmi, ktoré, získavali výrazne nižší dosah z pohľadu interakcií.

Prípadová štúdia monitoruje 117 najpopulárnejších príspevkov, ktoré sa týkajú LGBTI+ ľudí a súvisiacich tém a ktoré v časovom období od 1. júna do 1. augusta 2023 získali viac ako 500 interakcií. Analýza prebieha v monitorovacom nástroji Gerulata Technologies naprieč sociálnymi sieťami Instagram, Facebook, Telegram a YouTube v slovenskom jazyku. Obdobie zodpovedá času, kedy začala byť téma práv LGBTI+ ľudí výraznejšie exponovaná v súvislosti s organizáciou, ako aj odozvami na Dúhový PRIDE v Bratislave, ktorý sa konal 22. júla 2023 v Bratislave

Autori

Katarína Strauszová, Junior Researcher

Nikoleta Nemečková, Communications Manager and Project Assistant

Centrum pre demokraciu a odolnosť | GLOBSEC



**Co-funded by
the European Union**

Co-funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or EACEA. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

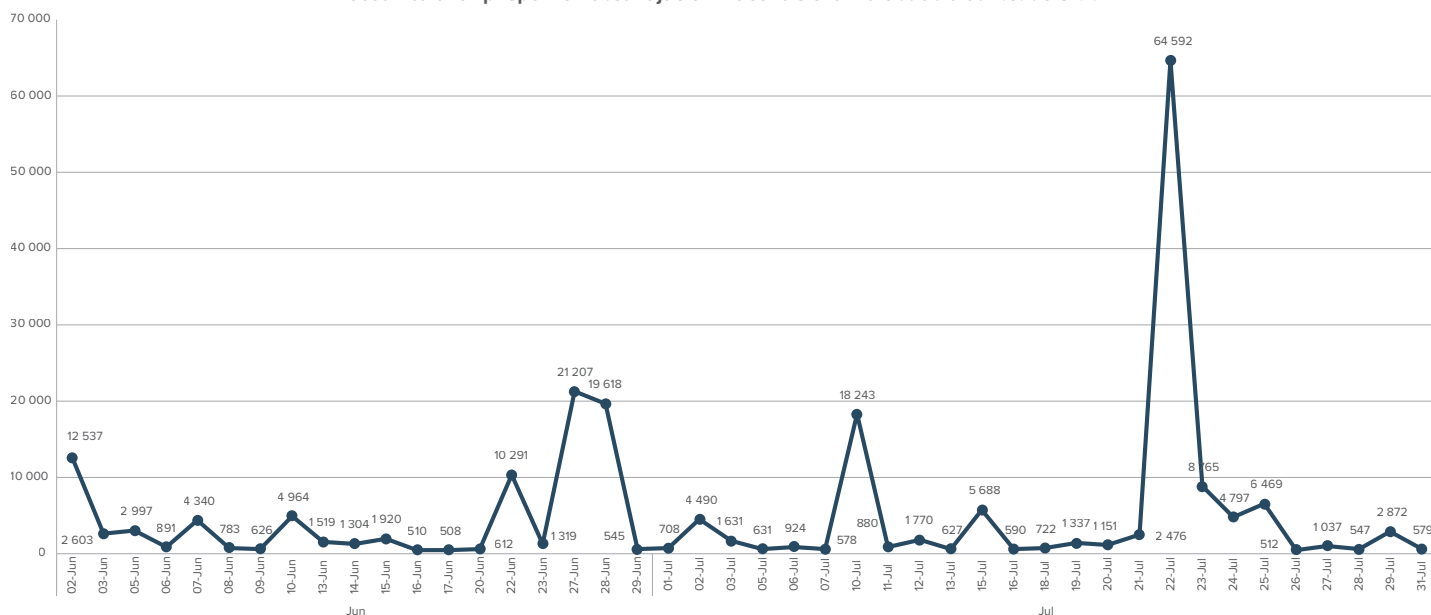
Dosah, sentiment a populárne sociálne média

Dosah témy v monitorovanom období bol z objektívnych dôvodov najvyšší 22. júla 2023, v deň konania Dúhového PRIDEu v Bratislave, kedy naratív preberajú prevažne médiá a prodemokratickí aktéri. Najpopulárnejší príspevok z tohto dňa pochádza z Instagram účtu **Startup**, priamo z priebehu samotného podujatia. Ďalšie významnejšie zmeny v dosahu boli spôsobené namiesto konkrétnej udalosti jedným nadštandardne populárnym príspevkom. 27. júna išlo o príspevok **Zastúpenia Európskej komisie na Slovenku**, v ktorom satirickým spôsobom poukazuje influencer František Košarištan, známy pod pseudonymom Fero Joke, na absurditu niektorých dezinformácií, vrátane tých ohľadom LGBTI+ ľudí. 28. júna zvýšil dosah témy Instagram účet **Refresheru**, ktorý informoval o americkom hercovi Noah Schnappovi a jeho prvom PRIDE pochode v

New Yorku od verejného coming-outu. Informácia o prvej transrodovej žene, ktorá vyhrala súťaž Miss 2023 v Holandsku od Instagram účtu **Startup** zase zvýšila dosah 10. júla.

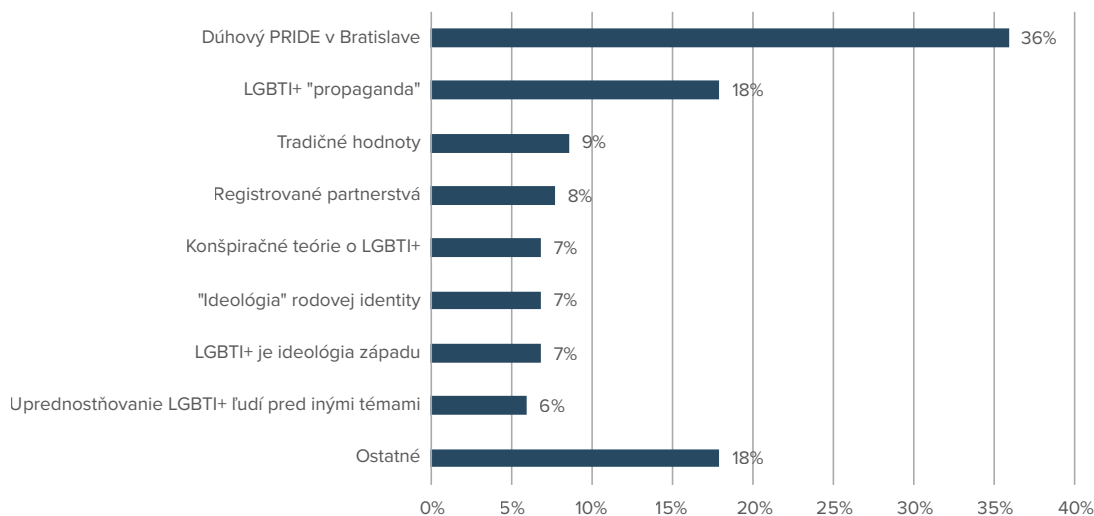
Pochod Dúhový PRIDE sa stal najpopulárnejšou témou v celom monitorovacom období a vyskytoval sa až v 36% príspevkoch. Podiel 18% na vzorke získala téma LGBTI+ „propaganda“, ktorá sa vyskytovala najmä v príspevkoch problematických zdrojov, ktoré notoricky využívajú toto slovné spojenie alebo jeho obmeny (ideológia, agenda...) na vytváranie negatívneho obrazu LGBTI+ ľudí. V 9% príspevkov sa nachádzala téma ochrany či boja za „tradičné hodnoty“ a v 8% téma registrovaných partnerstiev, ktorým sa v rovnakej miere venovali problematické zdroje, ako aj štandardné médiá. 7% príspevkov sa venovalo šíreniu rôznych konšpiračných teórií o LGBTI+ ľuďoch, pričom rovnaký podiel sa venoval témam „LGBTI+ je ideológia západu“ a „Uprednostňovanie témy LGBTI+ politikmi pred inými dôležitejšími témami“.

Počet interakcií príspevkov obsahujúcich kľúčové slová* za obdobie od 1.6. do 31.7.



LGBT OR queer OR dúhov* OR Pride OR gender OR transrodov* OR transexuál* OR lesb* OR gej* OR gay OR bisexuál* OR homosexuál* OR "manželstvá párov rovnakého pohlavia" OR "páry rovnakého pohlavia" OR "registrované partnerstvá" OR rodov*

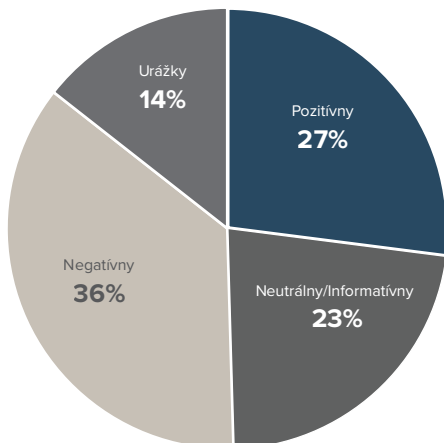
% príspevkov, ktoré komunikovali príslušný naratív



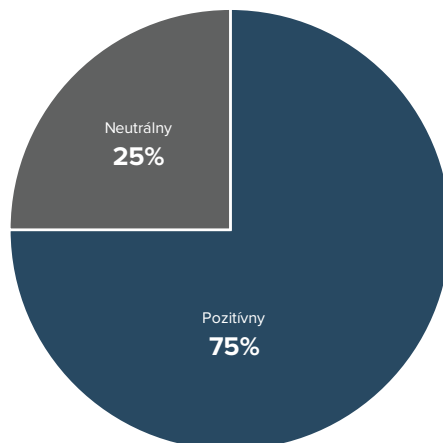
Približne tretina príspevkov - 36% - mala vo svojom obsahu negatívny sentiment. 14% príspevkov, vo väčšine tých, ktoré šíрили konšpiračné teórie, využívali ešte tvrdšiu reč, ktorá obsahovala urážky či nádavky voči konkrétnym osobám alebo LGBTI+ ľuďom ako skupine. Na druhej strane 50% príspevkov vykazovalo neutrálny (23%) alebo pozitívny charakter (27%). Práve neutrálny a informatívny sentiment sa vyskytoval prevažne v prípade médií, ktoré zdieľali príspevky z priebehu festivalu PRIDE. Pozitívny sentiment sa vyskytoval u prodemokratických aktérov, ako aj u médií. Aj napriek tomu, že počet príspevkov, ktoré vykazovali negatívny sentiment (36%) je vyšší ako počet príspevkov, ktoré mali pozitívny charakter (27%), pozitívny sentiment dokazoval výrazne vyšší dosah v počte interakcií, a tak v mediálnom priestore a v spoločnosti viac rezonoval.

Sentiment príspevkov vo vzťahu k LGBTI+ súvisiacim témam sa výrazne líšil naprieč jednotlivými sociálnymi sieťami. Na Telegramu sa objavovali prevažne príspevky s negatívnym sentimentom. Z 35 celkových príspevkov nad 500 interakcií bolo 70% negatívnych, 18% urážok, 12% neutrálnych a žiaden pozitívny. Naopak, na Instagrame prevažovali pozitívne zmienky. Z 32 príspevkov sa k LGBTI+ ľuďom a súvisiacim témam vyjadrilo pozitívne 75%, neutrálne 15% a negatívne žiadny. Facebook osciluje medzi týmito dvomi protipólmi. Z dokopy 31 príspevkov bolo 17% pozitívnych, 36% neutrálnych, 33% negatívnych a 14% urážok. Príčinami takéhoto rozloženia pozitívnych, neutrálnych a negatívnych zmienok môžu byť miera regulácia danej sociálnej siete a demografia užívateľov.

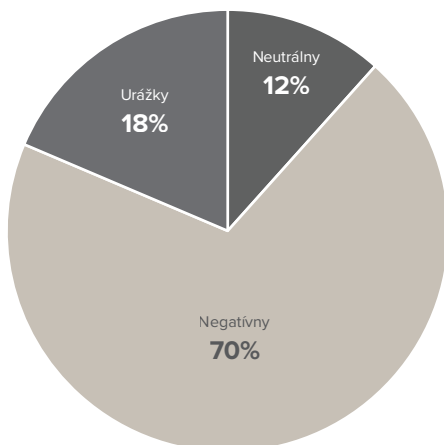
Sentiment príspevkov obsahujúcich skúmané kľúčové slová*



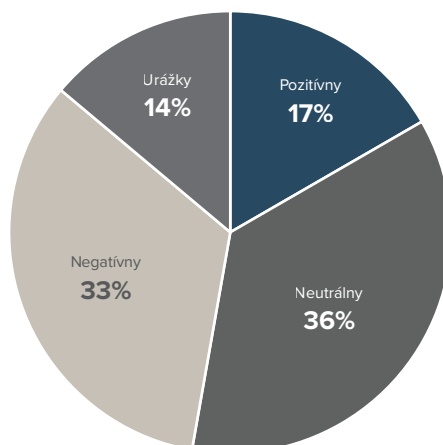
Sentiment príspevkov na Instagrame



Sentiment príspevkov na Telegramu



Sentiment príspevkov na Facebooku



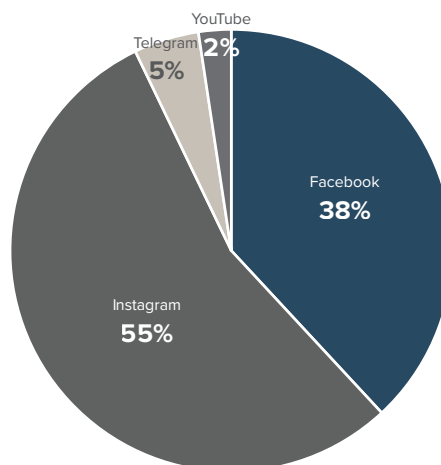
LGBT OR queer OR dúhový OR Pride OR gender OR transrodov* OR transexuál* OR lesb* OR gej* OR gay OR bisexuál* OR homosexuál* OR "manželstvá párov rovnakého pohlavia" OR "páry rovnakého pohlavia" OR "registrované partnerstvá" OR rodov*

Populárne témy a naratívy

Dúhový PRIDE v Bratislave

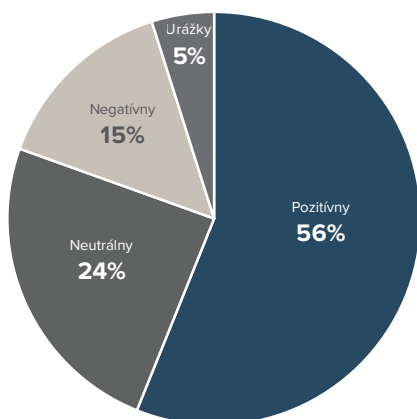
PRIDE festival bol v sledovanom období centrálnou témou. Vyskytla sa až v 36% príspevkov čo súvisí aj s časovým obdobím, ktoré bolo pre tento monitoring zvolené. Ak extrahujeme z diskusie politických aktérov, téma má teda prevažne pozitívny charakter. Až 56% príspevkov, ktoré dosiahli nad 500 interakcií malo pozitívny sentiment a/alebo vyjadrovalo podujatiu podporu. 24% príspevkov, publikovaných prevažne stránkami mienkotvorných médií, o Dúhovom PRIDE hovorilo v neutrálnom alebo informatívnom charaktere. Z pohľadu sociálnych médií dominoval Instagram, kde bolo pridaných 55% príspevkov o festivale. Na platforme okrem veľkého počtu príspevkov nájdeme aj tie, ktoré boli z pohľadu interakcií najpopulárnejšie. V počte najviac pridaných príspevkov nasleduje Facebook s 38 percentuálnymi bodmi, Telegram s 5% a na poslednom mieste je YouTube s 2%.

Sociálne médiá, kde sa vyskytla téma PRIDE pochodu



Zatiaľ čo najpopulárnejší príspevok k téme PRIDE sa venoval rovnomenému podujatiu v New Yorku, informačný priestor bol plný najmä pozitívnych a informačných príspevkov či videí médií, ktoré popisovali priebeh Bratislavského Dúhového PRIDEu. Medzi nimi boli napríklad fotky a videá so známymi osobnosťami, novinárkami či politikmi od **Startitupu** (aj **Refresheru**) alebo otvorené vyjadrenie podpory redakcie **Refresher**. Podporu vyjadril taktiež influencer **Milan Bez Mapy**, ktorý je sám členom komunity a vyzýva ľudí aby si z dovoleník toto leto “okrem magnetiek” priniesli aj toleranciu. V sledovanej vzorke najpopulárnejších príspevkov vyjadrilo podporu podujatiu aj **Slovenské národné stredisko pre ľudské práva**, vyvesením plagátu s dúhou a nápisom „Láska zvíťazí“ pri svojej centrále v Bratislave. Podporu vyvesením dúhovej vlajky vyjadrilo aj **Bratislava City Museum**.

Sentiment príspevkov o PRIDE pochode




Spomedzi 42 príspevkov, ktoré sa venovali téme festivalu PRIDE patrilo až 12 organizátorovi Dúhový PRIDE Bratislava, čo zo stránky robí najpopulárnejšieho aktéra v tejto téme. Veľká časť jeho príspevkov sa venovala heslu „Hrdí a nezničiteľní“, v ktorom sa tohtoročné podujatie nieslo (**Instagram, Instagram, Instagram** ako aj **Iniciatíva Inakosť**). Organizátor priebeh celého podujatia pozitívnym a ľahkým, no zároveň realistickým spôsobom dokumentoval na svojich sociálnych médiách (**Instagram, Instagram, Facebook**), čo spolu s objektívnym informatívnym spôsobom štandardných médií (**Denník N, SITA Webnoviny, SME**) zaplnilo informačný priestor. Práve aktívny typ komunikácie viacerých prodemokratických zdrojov a médií zabezpečil dominanciu pozitívnej komunikácie nad negatívnou.

PRIDE sa objavil aj v súvislosti s pochodom Hrdí na rodinu, ktorý sa konal v rovnaký deň. Zatiaľ čo štandardné médiá a bulvár o jeho organizácii informovali len striedmo (**Startitup, Startitup, Topky**), Slovenský dohovor za rodinu na zhromaždenie pozýva útočením na LGBTI+ komunitu. Vyzýva Slovákov, aby prišli ukázať, aké „hodnoty vyznávajú“ a že odmietajú „gender ideológiu“ ako aj všetko „čo

so sebou prináša kultúra smrti“, za čím nasledoval emoji dúhovej vlajky (**Facebook, Facebook**).


Dosah získali aj problematické zdroje. Stránka s názvom **Matovičov cirkus** kritizovala štát za podporu PRIDE, zatiaľ čo „na Maticu slovenskú nie sú peniaze“. **ZEM&VEK** sa sústredil na účasť americkej ambasády, ktorá „vyšla kvôli podpore LGBT spoza vysokého plotu svojej ambasády“ a Facebook stránka **Eduard Chmelár** nazýva PRIDE zhromaždenia ako „pouličný cirkus dúhových pochodov“. Najextrémnejšie naratívy však prichádzajú z YouTube videa **Martina Jakubca**, ktorý tvrdí, že PRIDE je „na truc v tej istý deň“ ako Pochod Hrdí na rodinu. Dúhové pochody pritom majú svoju tradíciu na Slovensku už od roku 2010, zatiaľ čo Pochod Hrdí na rodinu sa prvýkrát organizoval až v roku 2013,¹ ako odozva na Dúhový PRIDE. Ďalej hanlivým spôsobom hovorí o LGBTI+ ľuďoch, ako aj o poručíkovi Púchovskom, ktorý sa počas svojho coming-outu na PRIDE podľa neho začal „vylievať, rozjarovať, a v podstate onanovať nad svojou sexuálnou orientáciou“. Následne sa nazval tolerantným človekom a uisťuje publikum, že nie je homofób. Osočuje LGBTI+ osoby za niečo čo nazýva „oxidovanie a parazitovanie na systéme“


 3 w
Gulome. 50 kaliber a aspon 5 km dlhy pas
1 like Reply See translation





 7 w
Vystrielať
1 like Reply See translation



 3 w
Buzeranti odpad spoločnosti
Reply See translation

 7 w
Psychická choroba
12 likes Reply

 3 w
Spinavi chori uchylaci co maju potrebu sa ukazovat. Toto tteba zakazat ustavnym zakonom raz a natrvalo!!!
Reply See translation

 3 w
Jasom po nich hádzal petardy vlni som vypovedal na kriminalke 😊 treba chrániť naše deti
Reply See translation

¹ <https://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20230719021>

a vyzýva komunitu, aby „nezaťažovali väčšinu spoločnosti citovými výlevmi,...zženštilosťami a prehnanými afektami.“

Aj napriek extrémnym vyjadreniam problematických zdrojov, bolo pokrytie podujatia relatívne pozitívne či neutrálne. Informačný priestor však nepozostáva len zo samotného obsahu v príspevkoch ale aj z diskusií, ktoré sa nachádzajú pod ním. Pod množstvom príspevkov, predovšetkým médií, sa v diskusiách hromadili pejoratívne označenia či vyhrážky smrťou voči LGBTI+ ľuďom. Práve v takýchto prípadoch je esenciálne, aby bola diskusia pod príspevkami moderovaná a filtrovaná, s čím vedia okrem manuálnej práce pomôcť aj rôzne nástroje, napríklad iniciatíva **#bezhejtu** s nástrojom TrollWall, ktorý diskusie pod príspevkami automaticky filtruje. V prípade, že stránka na svojom obsahu zaznamenáva opakované komentáre s nenávisťnými prejavmi od tých istých osôb, je možné využiť právnu cestu prostredníctvom iniciatívy **Zastavme nenávisť**, ktorá tieto služby bezplatne poskytuje.

LGBTI+ ako „ideológia“ a „propaganda“

Okrem pochodov PRIDE a Hrdí na rodinu sa skúmané príspevky často zameriavali na takzvanú LGBTI+ ideológiu či propagandu. Spomenuté boli v 18 % zo všetkých príspevkov, ktoré získali nad 500 interakcií. Termínmi LGBTI+ ideológia či propaganda príspevky označovali boj za LGBTI+ práva, čím ho degradovali na niečo cudzie, neprirodené, umelo vytvorené a nasilu pretláčané. V ich interpretácií nešlo o volanie po rovnosti naprieč spoločnosťou ale „kultúrne vojny“ a morálny úpadok, ktoré k nám prichádzajú z „dekadentného Západu“, či už je tým myslená EÚ, USA, alebo jednotlivé západné štáty. V tejto perspektíve sa LGBTI+ „ideológia“/ „propaganda“ často spájala s liberalizmom ako takým, ako jedna z jeho agend. Takéto vyobrazenie boja za LGBTI+ práva následne prispieva k polarizácii spoločnosti, k deleniu na „my verzus oni“ využívaním strachu z neznámeho a vytváraním neexistujúcich nepriateľov. Nedôvera a animozita voči LGBTI+ ľuďom pritom na Slovensku neostáva

iba v online priestore. Ako **ukazujú** výsledky GLOBSEC Trends 2023, naratívny vykresľujúce LGBTI+ práva ako nemorálnu a dekadentnú „agendu“ prenikajú do stále hlbšie do spoločnosti. Na Slovensku už tejto interpretácii verí 55 % ľudí, a to aj napriek teroristickému útoku v LGBTI+ bare Tepláreň z minulého roka.

Z analyzovanej vzorky príspevkov sa tejto téme venovali najčastejšie príspevky na Telegram (10 z 21 celkových príspevkov k téme). Päť najpopulárnejších z nich zdieľal problematický portál InfoVojna. Tému LGBTI+ „ideológie“ či „propagandy“ nerozoberali izolovane, ale ako súčasť širšej „agendy liberálov a progresívcov,“ voči ktorým sa autori príspevkov kriticky vymedzujú. Seba naopak stavajú do pozície obete tejto „agendy“. Pozdĺž tejto línie potom budujú v príspevkoch barikády, ktoré ďalej delia spoločnosť a umocňujú pocit strachu a hrozby v podobe silného pretláčania LGBTI+ „ideológie“ a trestania jej odporcov.

V jednom z videí sa napríklad zakladateľ InfoVojny Norbert Lichtner **rozprával** s Dannym Kollárom, na ktorého je vydaný medzinárodný zatykač za extrémizmus, o potrebe alternatívnych médií, ktoré vyvažujú „vymývanie mozgov súčasným režimom“. Toto „vymývanie prebieha podľa Lichtnera hneď niekoľkými liberálnymi politikami, medzi ktorými menuje aj „presadzovania extrémistickej LGBT agendy“. K podobnému záveru došiel aj podpredseda Smer-SSD Erik Kaliňák, ktorého video zdieľala InfoVojna vo svojom ďalšom príspevku. Kaliňák v ňom **poukazuje** na „nebezpečenstvo zvrátenej LGBT agendy,“ ktorú chcú „progresívci presadzovať kriminalizovaním jej odporcov“. Podobne hovorí o pretláčaní „nebezpečnej fanatickej LGBT agendy“ aj InfoVojnou zdieľané video Kaliňákovho stranického šéfa Roberta Fica. Ten navyše z pretláčania tejto agendy **obviňuje** priamo stranu Progresívne Slovensko. Sami autori príspevku dodávajú, že „Fanatizmus predstaviteľov Progresívneho Slovenska infikovať, otravovať a rozdeľovať spoločnosť LGBT agendou a kriminalizovať jej odporcov je dôvodom zapnúť červenú kontrolku a dávať si na expertov z PS

dobrý pozor.“ Stanoviská PS by vraj mali byť „červenou čiarou“ a ľudia by sa im mali „postaviť na odpor“. Podobné útoky na liberalizmus a stranu Progresívne Slovensko boli typické už aj v minulom predvolebnom období v roku 2020.

Z celkových 21 príspevkov, ktoré obsahovali kľúčové frázy LGBTI+ „ideológia“ či „propaganda“, boli len dva mierené na vyvracanie tohto manipulatívneho naratívu. V oboch prípadoch išlo o video, ktoré Zastúpenie Európskej komisie na Slovensku natočilo v spolupráci so slovenským influencerom Ferom Jokeom. Zastúpenie Európskej komisie na Slovensku video zdieľalo na svojom facebookovom profile, na ktorom získalo 13 292 interakcií, ako aj na Instagrame, kde malo 5 885 interakcií. Video satiricky zachytáva ženu v strednom veku, ktorá sa sťažuje, že v televízii sa stále propagujú témy súvisiace s LGBTI+ ľuďmi. Kamarátke hovorí, že „ľudia, čo bojujú za LGBTI+ práva nechcú rovnosť, ale len výhody“ a že „celý tento boj za rovnosť je výmysel modernej upadajúcej spoločnosti“ a „Západniarov“. Na záver

video varuje pred dezinformáciami a vyzýva ľudí, aby si nezabúdali overovať svoje zdroje informácií. Ako upozornila aj GLOBSEC Analýza strategickej komunikácie v podmienkach SR, využívanie humoru na komunikovanie kľúčových tém verejnosti je dobrou praxou, ako takýto obsah zatriktívniť a zvýšiť jeho dosah.

LGBTI+ ako „ideológia západu“

Okrem Progresívneho Slovenska a liberálov obviňovali skúmané príspevky zo šírenia LGBTI+ „ideologie“ aj EÚ, USA či Západ ako celok. Najvyšší počet interakcií v rámci tejto skupiny príspevkov získal článok, ktorý zdieľal telegramový profil InfoVojny. Ten informoval o novom ruskom zákone obmedzujúcom LGBTI+ práva. Autori InfoVojny však prijatie zákona interpretovali odlišne. Podľa nich „Putin v snahe chrániť tradičné hodnoty podpísal zákon zakazujúci zmenu pohlavia a rodu, ktoré masívne presadzuje LGBTQ+ ideológia Západu.“ Okrem západu boli z podpory LGBTI+ agendy obviňované aj Spojené štáty americké a

Zastúpenie Európskej komisie na Slovensku 27. jún · 🌐

V tej telke sa to už nedá pozerieť. Všetko je buď čierne alebo dúhové. Tak to aspoň vidí naša tetka Dobromila, ktorá opäť chce všetkým iba dobre. Má iba malý problém – nevie vždy rozlišovať medzi realitou a dezinformáciami. Pozrite si jej hlášky v ďalšom dieli našej spolupráce s [Fero](#). Veríme, že ak vo videu aj nájdete seba alebo svojich blízkych, neurazíte sa. Veď demokraciu treba chrániť všetkými prostriedkami – aj humorom 😊

**Ale aké prosím ťa
LGBT plus Kvé...
a Chat-GTP a GDPR.**

👍👎❤️ 12 tis. Komentáre: 548 Zdieľania: 1,2 tis.

EÚ. Telegramový profil Zem a Vek, ako je vyššie spomenuté, **okomentoval** účasť zamestnancov americkej ambasády na bratislavskom PRIDE. Príspevok od portálu Refresher zase **zdieľal** vyjadrenie bývalého predsedu NR SR Borisa Kollára k registrovaným partnerstvám. Kollár vo svojom stanovisku uviedol, že „Pokiaľ z toho nebude vyplývať, že nás Európska únia donúti k sobášom, nemám s tým problém.“ Kollár aj jeho strana Sme Rodina sú známi svojim „mäkkým euroskepticizmom“. Zároveň jeho komentár ale pripomína manipulatívne naratívy o „diktáte Bruselu“ a „liberálnej agende EÚ“, ktorú údajne vnucuje jednotlivým členským štátom.

LGBTI+ ako hrozba pre tradičné hodnoty

V analyzovanej vzorke príspevkov sa ako protipól k presadzovaniu LGBTI+ práv objavovali apely na ochranu tradičných hodnôt ohrozených „LGBTI+ agendou“. Tejto téme sa celkovo venovalo 9 % príspevkov. V porovnaní s naratívom o LGBTI+ „ideológii“ či „propagande“ rezonovali tradičné hodnoty viac na Facebooku ako Telegramu. Z celkovo 10 príspevkov sa ich 6 objavilo na Facebooku. V jednom z najpopulárnejších príspevkov z tejto skupiny (s 1881 interakciami) **spájal** už spomenutý Danny Kollár boj za LGBTI+ práva s „normalizáciou pedofílie“ a zabíjania detí. Ako **ukazujú** monitoringy informačného priestoru od European Digital Media Observatory, takúto skreslenú interpretáciu boja za rovnosť využívajú pravidelne problematickí aktéri naprieč Európou. Práve dôrazom na tradičné hodnoty a výchovu detí dodávajú svojim manipuláciám na emočnom náboji, čím zvyšujú ich potenciálny dosah a prijatie cieľovým publikom.

Ochranu detí a rodín stavali do protipólu k presadzovaniu LGBTI+ práv aj príspevky facebookových skupín Naskoč s nami a Slovenský dohovor za rodinu. Skupina Naskoč s nami **zdieľala** prípad rodičov detí zo základnej školy Saticoy v Los Angeles, ktorí na školu zaútočili, aby zastavili tamojšiu výuku „LGBTI+ propagandy“. Príspevok k správe o útoku na školu pridáva srdiečkové emotikony a komentár, že rodičia chránia svoje deti, aby sa nestali terčom ideológie. Slovenský dohovor za rodinu zase vo svojich príspevkoch **varoval** proti šíreniu „LGBTI+ ideológie“ na Slovensku, mimo iné aj konaním pochodu PRIDE v Bardejove. V rámci ochrany slovenských rodín pred touto ideológiou **vyzývali** v príspevkoch k spoločnej modlitbe, aby im pomohol Boh prelomiť „moc zla, ktoré sa vkráda do nášho života“. Slovenský dohovor za rodinu celkovo dominoval medzi príspevkami obhajujúcimi tradičné hodnoty. Zdieľal 5 z 10 príspevkov k tejto téme. Okrem výzvam proti podujatiu PRIDE v Bardejove **podporovali** príspevky tejto skupiny tiež pochod Hrdí na rodinu. Prízvukovali, že rodina je otec, mama a deti a presadzovanie rodovej rovnosti a LGBTI+ práv označili za „súčasť kultúry smrti“. Jeden príspevok dokonca **stotožňoval** intelektuálov a médiá s poslami diabla, ktorí ovládajú ľudí a prispievajú k šíreniu hriechov a homosexuality. Tvrdil, že „Diabli napádajú ľudí skrze ich inteligenciu. Ovládajú a kontrolujú ľudí skrze médiá. Bránia ich uvažovaniu a robia z ľudí otrokov. A preto je veľmi veľa hriechu, chorôb, homosexuality, ľudí bez lásky, ľudí, ktorí majú prázdne srdcia.“



Slovenský dohovor za rodinu

8. jún · 🌐



!! PROSÍME O ZDIELANIE !! SPOJME SA V MODLITBE PRED PLÁNOVANÝM 🏳️‍🌈 DÚHOVÝM POCHODOM 🏳️‍🌈 V MESTE BARDEJOV 📍 ZA OCHRANU A POŽEHNANIE NAŠICH RODÍN 📍 ZA OCHRANU PRED ŠÍRENÍM LGBTI IDEOLÓGIE NA SLOVENSKU 🙏🙏🙏

Konšpiračné teórie o LGBTI+

Medzi príspevky nad 500 interakcií sa dostali aj také, ktoré šíria o LGBTI+ ľuďoch konšpiračné teórie a dezinformácie. Takéto naratívy sa vyskytovali najmä na Telegrame (6 z 9 príspevkov), pričom dominujúcim aktérom je Telegram účet Danny Kollar DKX (4 z 9 príspevkov). Opakovane šíri konšpiračnú teóriu, že LGBTI+ má byť „agenda na genocídu európskych národov“, „genocída pôvodne bieleho obyvateľstva“, „náhrada Slovanov“ či „normalizácia pedofílie“. Hovorí, že „majitelia sociálnych sietí a objednávatelia agendy LGBT sú v konečnom dôsledku tá istá skupina, identická rodina“ alebo, že „kým deti prídu do pubertálneho veku, tak nebudú heterosexuálne, kvôli tomu, že im tlačíme LGBTI+ agendu“. Podobné naratívy a urážanie rôznych

transrodových verejne známych osôb zdieľa taktiež Telegram účet DK/bleskovky, napojený na Dannyho Kollara ([Telegram](#), [Telegram](#)).

Ku šíriteľom konšpiračných teórií sa pridáva Facebook stránka **Slovenský dohovor za rodinu**, ktorá tvrdí, že homosexualita, je výsledkom diablov, ktorí „napadajú ľudí skrz ich inteligenciu“. Konšpiračné teórie šíri vo svojom videu aj **Martin Jakubec**, kde zdieľa úvahy o sexuálnej orientácii prezidentky Zuzany Čaputovej, na základe jej otvorenej podpory pre Dúhový PRIDE. Taktiež podsúva manipulatívny a dezinformačný naratív o teroristickom útoku na Zámockej a kladie si otázku „či to naozaj nebolo podsunuté natoľko, že niekto tam podhodil korisť a zároveň aj obeť a že teda či to náhodou nebolo celé zinscenované“.



Danny Kollar DKX



🚫 NAHRADA SLOVANOV A LGBT- ZABIJANIE DETI 🚫

📌 Bez servitky, veci pomenovane adekvatnymi vyrazmi, rozobrata agenda Kalergiho planu a LGBT / normalizacia pedofilie...

📌 Moj prejav na stretnuti v Malackach, prilis silne pre Youtube..

Metodológia

Monitoring bol vykonaný v časovom období od 1. júna do 1. augusta 2023 v monitorovacom nástroji Gerulata Technologies naprieč sociálnymi sieťami Instagram, Facebook, Telegram a YouTube v slovenskom jazyku. Obdobie zodpovedá času, kedy začala byť téma práv LGBTI+ ľudí výraznejšie exponovaná v súvislosti s organizáciou, ako aj odozvami na Dúhový PRIDE v Bratislave, ktorý sa konal 22. júla 2023 v Bratislave. Monitoring v období bol vykonaný na základe tzv. query, alebo kľúčových slov: *LGBT* OR queer OR dúhov* OR Pride OR gender OR transrodov* OR transexuál* OR lesb* OR gej* OR gay OR bisexuál* OR homosexuál* OR "manželstvá párov rovnakého pohlavia" OR "páry rovnakého pohlavia" OR "registrované partnerstvá" OR rodov** v slovenskom jazyku. Vzorka monitorovaných aktérov na sociálnych sieťach v prvom kroku nebola akýmkoľvek spôsobom obmedzená a zodpovedá všetkým monitorovaným aktérom platformou Gerulata.

Cieľom monitoringu je poukázať na to, akým spôsobom sa v predvolebnom období mení diskurz o právach LGBTI+ osôb a súvisiacich témach bez zásahu politických aktérov či samotných politických strán. Vzhľadom na vytýčený cieľ bola vzorka z daného obdobia očistená o príspevky politikov a politických strán, ktorí v súčasnosti zastávajú pozície poslancov a poslankyň v NR SR alebo do NR SR kandidujú v predčasných parlamentných voľbách. Vzorka bola podobne očistená od príspevkov, ktoré s LGBTI+ ľuďmi, právami a príslušnými témami nesúvisia a aj napriek kľúčovým slovám sa do vzorky dostali. Z pohľadu relevancie zdieľaného obsahu v informačnom priestore, boli analyzované len príspevky, ktoré získali 500 alebo viac interakcií (súčet reakcií, komentárov a zdieľaní). Aj napriek tomu, že interakcie priamo nezodpovedajú viralite príspevku, predstavujú objektívne meradlo, na základe ktorého je možné porovnať dosah príspevkov naprieč odlišnými monitorovanými sociálnymi médiami. Výsledkom je 117 príspevkov, ktoré boli diskurzívne analyzované, čím boli vymedzené najčastejšie vyskytujúce

sa naratívy a sentimenty. Identifikované boli nasledujúce naratívy:

- *Tradičné hodnoty,*
- *Teroristický útok v Teplárni,*
- *LGBTI+ osoby sa "pretŕčajú" na verejnosti,*
- *LGBTI+ „propaganda“,*
- *Uprednostňovanie LGBTI+ ľudí politikmi pred inými dôležitejšími témami,*
- *LGBTI+ je ideológia Západu,*
- *Registrované partnerstvá,*
- *Dúhový PRIDE v Bratislave,*
- *Pochod Hrdí na rodinu,*
- *LGBTI+ „agenda“ na školách a medzi deťmi,*
- *Konšpiračné teórie o LGBTI+,*
- *Vyvracanie dezinformácií a proti-dezinformačné naratívy o LGBTI+,*
- *Adopcie páromi rovnakého pohlavia,*
- *"Ideológia" rodovej identity.*

Spomedzi sentimentov, bolo možné označiť vybrať z nasledujúcich:

- *Pozitívne vyobrazenie/Podpora LGBTI+,*
- *Negatívne vyobrazenie,*
- *Neutrálne/ Informatívne vyobrazenie,*
- *Hanlivé označenie/Urážka.*

Sentiment každého príspevku bol určený kvalitatívnou analýzou obsahu a ne/prítomnosti citovo zafarbeného jazyku a hodnotiacich stanovísk. Ak chýbali citovo zafarbené jazykové prostriedky a príspevok bol čisto informatívny bez hodnotových stanovísk, bol zaradený pod neutrálny sentiment. Ak obsahoval negatívne hodnotenie sledovaných tém spojených s LGBTI+ ľuďmi alebo používal negatívne citovo zafarbené slová (odsudzujúce postoje, vyjadrenie odporu voči podujatiu PRIDE a právam LGBTI+ ľudí a

pod.), bol priradený k negatívnemu sentimentu. Ak však negatívne postoje využívali hanlivé označenia, urážky či dehumanizáciu LGBTI+ ľudí, príspevky boli zaradené pod sentiment *Hanlivé označenie/Urážka*. Naopak, príspevky s pozitívnymi hodnoteniami a kladne citovo zafarbenými slovami (podpora LGBT+ práv, dôraz na ľudskosť, pochvalné slová a pod.) boli zaradené k pozitívnemu sentimentu.

Ku každému príspevku, bolo možné pripísať viac ako jeden (poprípade žiadny) naratív, avšak len jeden (poprípade žiadny) zo sentimentov.

Cieľom analýzy je poskytnúť kvalitatívny, ako aj kvantitatívny pohľad do tém a naratívov, ktoré sa šíria v informačnom priestore v súvislosti s LGBTI+ ľuďmi, ako aj pohľad na populárnych aktérov či výtlač jednotlivých platforiem v prípade, že abstrahujeme od politického diskurzu.